

Sajtóközlemény

Filmünnep az Urániában: METU diplomafilmek moziban és online

Reflektorfényben a jövő filmes generációja

Nagy sikerrel zárult a Budapesti Metropolitan Egyetem idei filmes eseménysorozata: az [ANIMASCOPE](#), és a [CINEMASCOPE](#) ismét megmutatta, milyen kiemelkedő alkotások születnek a METU filmes, televíziós, mozgóképes- és animációs műhelyeiben.

A 11. ANIMASCOPE és a jubileumi CINEMASCOPE vetítés idén is telt házas közönség előtt zajlott az Uránia Nemzeti Filmszínház dísztermében, ahol a legfrissebb animációs és mozgóképes diplomafilmek és vizsgamunkák mutatkoztak be a nagyvásznon. A rendezvény évről évre fontos találkozási pontja a szakmának és a fiatal alkotóknak, akik ezúttal is érzékeny történetmeséléssel, egyedi látásmóddal és professzionális kivitelezéssel jelentek meg az értő közönség előtt. A METU mozgóképes és animációs képzéseit már a kezdetektől a műfaji sokszínűség és változatos alkotói megközelítések jellemzik, amit az idei program is megerősített. Az új generáció nyitottsággal és kíváncsisággal fordul a kreatív tartalmak és a technikai megoldások felé, miközben magabiztosan kezeli a szakmai eszköztárat.

„A diplomafilmek első mozivetítése mindig különleges élmény. Itt már nem a megszokott oktatói közeg adja a visszajelzéseket, hanem a közönség, akinek ezek az alkotások eredetileg is készülnek. A filmek – és rajtuk keresztül a diplomázott hallgatóink is – ettől kezdve önálló szakmai útra lépnek. Ez egyszerre jelent közös felelősséget, de rengeteg élményt és örömet is.

Az esemény egyik legvarázslatosabb része az, amikor a vetítés végén az alkotókat a színpadra hívjuk. Bár minden évben alaposan előkészítünk minden apró részletet, erre a pillanatra lehet a legkevésbé felkészülni. Ezt mindig a körülmények, a vetítés utáni hangulat alakítja – és minden alkalommal felülmúlhatatlan. A közönséggel való közös ünneplés a lehető leghitelesebb visszaigazolás.” – mondta **Kiss Melinda** animációs tervezőművész, egyetemi docens, a METU Animáció és Média design Tanszék vezetője.

Az események sorát az **online térben elérhető METUSCOPE** filmszemle egészíti ki, amely ingyenes streaming platformként ad lehetőséget arra, hogy bárki bepillantson az elmúlt évek legkiemelkedőbb animációs és élőszereplős vizsgafilmjeibe. Ezek közül számos alkotás már hazai és nemzetközi fesztiválkörnyezetben is bemutatkozott és jelentős szakmai sikereket ért el.

Az online felület **még február 15-ig** nyitva áll a nagyközönség, a szakma és a felvételizők előtt is – **a nézők szavazhatnak** kedvenc alkotásaikra, valamint [szakmai ajánlásokat](#) is olvashatnak a filmekhez kapcsolódóan, **Ulrich Gábor** és **Till Attila** gondolataival kiegészítve.

A METU filmes eseményei nemcsak a hallgatói alkotások ünnepe, hanem inspiráló találkozási pontot is jelentenek mindazok számára, akik a mozgókép, az animáció és a kreatív történetmesélés iránt érdeklődnek.

További információk a felvételiéről: <https://www.metropolitan.hu/hu/felveteli-2026>

Bővebben a METU animációs és mozgóképes szakjairól:

<https://www.metropolitan.hu/hu/animacio-es-media-design-tanszek>

<https://www.metropolitan.hu/hu/mozgokep-tanszek>